КОРОТКИЙ ПОСІБНИК КОРИСТУВАЧА

KEYLAB ESSENTIAL

УНІВЕРСАЛЬНИЙ MIDI-КОНТРОЛЕР

ARTURIA®

YOUR EXPERIENCE • YOUR SOUND

ПІДГОТОВКА

1.1. Підключення KeyLab Essential

Передусім, ми рекомендуємо вам встановити Analog Lab і інше програмне забезпечення, що входить в комплект, а також обов'язково зареєструвати і авторизувати їх.

Підключіть KeyLab Essential до комп'ютера за допомогою USB-кабелю, що додається. Живлення також подається через це з'єднання.

Драйвери KeyLab Essential автоматично встановлюються при підключенні до комп'ютера. Тепер ваша клавіатура контролера готова до використання.

Якщо ви хочете використати клавіатуру, як універсальний MIDI-контролер для зовнішнього устаткування - просто використайте додатковий блок живлення 9 В DC 500 мА і підключіть роз'єм MIDI Out KeyLab Essential до роз'єму MIDI In вашого устаткування за допомогою стандартного MIDI-кабелю.

1.2. Передня панель

1. **Колеса пітч і модуляції** (Pitch, Mod) використовуються для контролю висоти тону і модуляції параметрів звуку.

2. **Octave, Chord, Transpose** - кнопки Октави, Акорду і Транспонування - ці кнопки активують різні функції керування висотою тону і акордами KeyLab Essential.

3. **Педи**. Можуть використовуватися для виконання ударних елементів, запуску семплів у вашій DAW або перемикання режимів KeyLab Essential між Analog Lab, DAW або призначеними для користувача шаблонами.

4. **Командний центр DAW** - цей розділ KeyLab Essential керує різними функціями у вибраному вами програмному забезпеченні для запису звуку, включаючи керування транспортом і загальні команди.

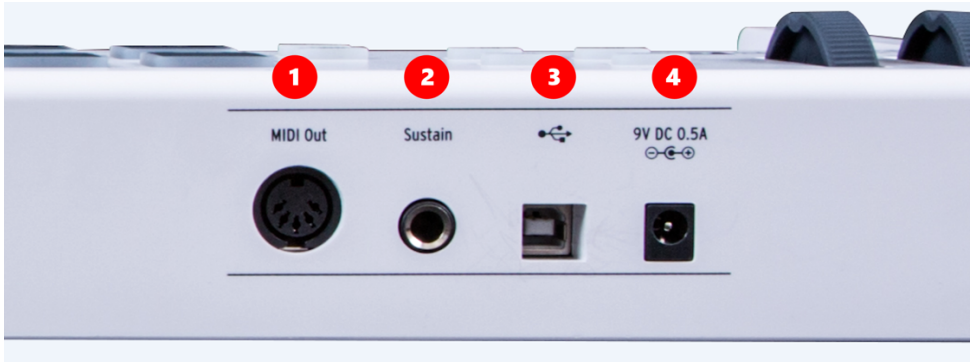
5. **Браузер пресетів та дисплей** - цей розділ контролера використовується для вибору попередньо встановлених звуків в Analog Lab, навігації по меню і відображення інформації про параметри і пресети.

6. **Кнопки керування частинами** – ця невелика ділянка кнопок використовується, щоб вибрати між двома частинами в мульти-режимі (Multi Mode) Analog Lab, призначеним мапінгом в Live і перемикати треки в DAW.

7. **Енкодери** - поворотні ручки використовуються для керування параметрами програмного забезпечення, а також каналами DAW.

8. **Фейдери** - компактні фейдери використовуються для зміни параметрів в програмному забезпеченні, а також зміни гучності каналу у вашій DAW.

1.3. Задня панель



1. **Midi Out** роз'єм може використовуватися для відправки MIDI-інформації на зовнішні синтезатори і модулі при живленні від додаткового блоку (не через USB).

2. **Вхід педалі сустейна.** Вхід педалі сустейна автоматично визначає полярність вашої педалі сустейна при включенні в KeyLab Essential, тому його можна використати практично з будь-якою стандартною педаллю.

3. **USB-з'єднання.** Використайте цей роз'єм для підключення KeyLab Essential до вашого пристрою. Цей порт забезпечує як живлення, так і передачу MIDI-даних, а також інформацію по керуванню.

4. **Роз'єм для живлення.** Якщо ви хочете використати KeyLab Essential в автономному режимі за допомогою гнізда MIDI Out, ви можете підключити додатковий блок живлення 9 В DC 500 мА.

2 ОГЛЯД

2.1 Клавіатура

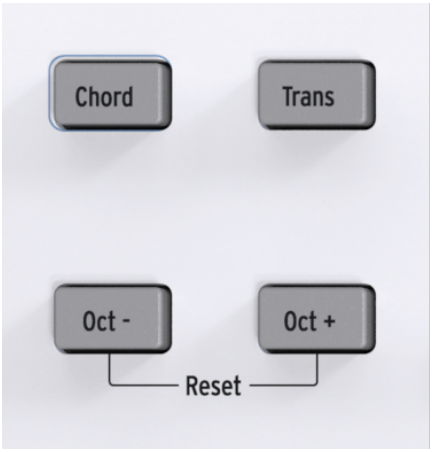
KeyLab Essential має або 49, або 61 чутливих до торкання клавіш, або 88 чутливих до торкання напівзважених клавіш.

2.2 Колеса пітч та модуляції

Ці контролери дозволяють в режимі реального часу змінювати висоту тону і керувати модуляцією.

Переміщення колеса висоти тону вгору або вниз підвищить або знизить висоту звуку. Діапазон цього ефекту встановлюється в апаратному (hardware) або програмному (software) інструменті, яким він керує. Переміщення колеса модуляції вгору збільшує налаштування модуляції вибраного звуку. Ефект, що позначається на звук, залежатиме від налаштувань інструменту, яким він керує. Іноді деякі інструменти або пресети не використовують параметр модуляції. Ці елементи керування передають стандартні MIDI-команди і не можуть бути налаштованими за допомогою MIDI Control Center.

2.3 Керування октавою і транспонування



2.3.1. Встановлення октави

Натиснення кнопок Oct - і Oct + змінить діапазон клавіатури KeyLab Essential. При активації вибрана кнопка октави блиматиме з певною швидкістю, вказуючи, наскільки низько або високо ви перемістили клавіатуру. Це позначається таким чином:

• Октава +3: Октава + швидко блимає
• Октава +2: Октава + блимає нормально
• Октава +1: Октава + повільно блимає

• Стандарт: Ні одна кнопка Октави не блимає
• Октава -1: Октава - повільно блимає
• Октава -2: Октава - блимає нормально
• Октава -3: Октава - швидко блимає

Щоб швидко скинути октавне зрушення і встановити KeyLab Essential в нейтральне положення, натисніть кнопки Oct - і Oct + одночасно.

2.3.2. Активація транспонування

Функція транспонування дозволяє змінювати висоту тону клавіатури, щоб зробити роботу якомога простішою. Наприклад, ви можете транспонувати клавіатуру, щоб виступати з вокалістом, якому зручніше співати пісню в певній тональності. Ви можете просто перенести клавіатуру і відтворити пісню, як зазвичай. Щоб транспонувати в KeyLab Essential, просто натисніть і утримуйте кнопку Trans і виберіть ноту, яку ви хочете почути, в положенні C на клавіатурі. Ноти нижче середнього C будуть транспонуватися вниз, а ноти вище середнього C будуть транспонуватися вгору. Кнопка Trans тепер яскраво спалахне, даючи вам знати, що режим транспонування активований.

Ви можете вмикати і вимикати раніше задану транспозицію. При відключенні кнопка транспонування залишатиметься тьмяно освітленою, вказуючи на те, що вона пам'ятає ваш попередній вибір.

2.3.3. Скидання транспонування

Щоб скинути режим транспонування, просто утримуйте кнопку Trans натиснутою і виберіть ноту C. Потім світло згасне. Цю функцію можна використати у поєднанні з кнопками октави.

2.4. Режим акордів

KeyLab Essential має режим акорду, який дозволяє вам виконувати вибраний акорд одним пальцем. Це відмінний творчий інструмент для надання вашим мелодіям додаткової глибини.

2.4.1. Активація режиму акордів

Щоб активувати режим акорду, просто натисніть і утримуйте кнопку акорду, а потім введіть потрібний акорд на клавіатурі, максимум до 10 нот. Як тільки ви відпустите кнопку акорду, цей акорд можна буде відтворити, натиснувши всього одну ноту.

2.5 Педи

KeyLab Essential має 8 двохфункціональних педів, які чутливі як до швидкості, так і до тиску.

За замовчуванням педи виводять MIDI-дані, які зазвичай використовуються для виконання барабанних і ударних партій.

2.5.1. Вибір карт за допомогою педів

Педи також можна використовувати для мапінгу різних параметрів в KeyLab Essential.

При натисканні кнопки Map загоряється відповідна панель яка використовується в даний момент. 8 варіантів Map включають в себе:

• **Analog Lab**: Перемикає елементи керування KeyLab Essential для зручної роботи з Analog Lab. Ці параметри відмічені синім.
• **DAW**: Перемикає параметри KeyLab, необхідні для керування різними інструментами вашого записуючого програмного забезпечення.
• **Користувач (User)**: 6 індивідуально програмованих призначених для користувача банків, що дозволяють створювати власні призначені для користувача карти. Вони створюються і редагуються за допомогою Arturia MIDI Control Center.

2.6. Вибір MIDI-каналу

KeyLab Essential дає вам швидкий і зручний спосіб зміни призначеного для користувача MIDI-каналу, на який він в даний момент виводиться.

Щоб змінити MIDI-канал, просто утримуйте кнопку MIDI CH і натисніть відповідну ноту на клавіатурі під MIDI-каналом, який ви хочете вибрати. Тепер всі елементи керування, налаштовані на дотримання "Користувальницького" MIDI каналу в MCC, зміняться на цей канал. Наприклад, щоб зробити виведення KeyLab Essential на MIDI-канал 8, утримуйте кнопку MIDI CH і натисніть ноту E2 на клавіатурі версії 61 keys.

2.7. Енкодери

9 поворотних ручок KeyLab Essential - це нескінченні енкодери з подвійною функціональністю. Використовуючи Analog Lab Map, енкодери будуть впливати на відповідні параметри, які відображаються в Analog Lab. Цей точний контрольований параметр буде варіюватися в залежності від різних пресетів.У карті DAW енкодери змінять панорамування відповідного каналу на мікшері. При використанні будь-якої з призначених для користувача карт, ручки можуть бути вільно призначеними на будь-який параметр MIDI CC, який вибирається за допомогою Arturia MIDI Control Center.

2.8. Фейдери

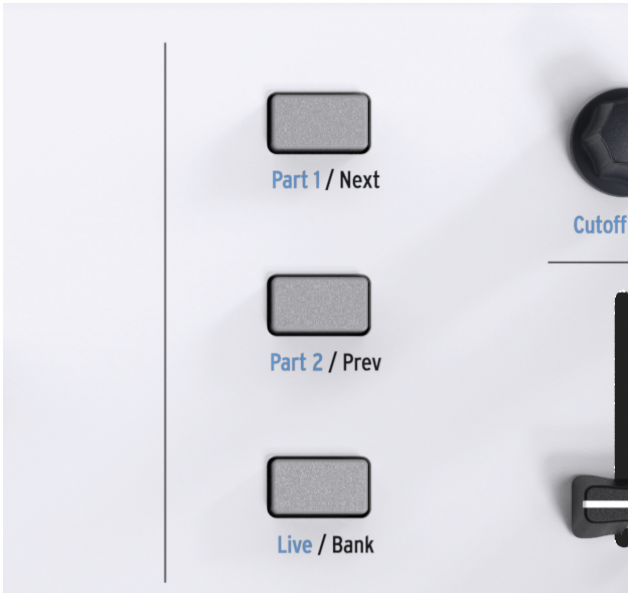
Як і енкодери, 9 фейдерів KeyLab Essential мають декілька режимів роботи, в залежності від використовуваної карти (Map).

Використовуючи карту Analog Lab Map, фейдери керують відповідними параметрами, відображеними в Analog Lab. Як і у випадку з енкодерами, контрольовані параметри змінюються в залежності від того, яке попереднє встановлення обране.

При використанні карти DAW фейдери 1-8 керують гучністю 8 каналів у вашій DAW, а фейдер 9 керує основною гучністю.

Фейдери також можуть керувати будь-яким іншим параметром MIDI CC, який ви побажаєте, використовуючи будь-яку з призначених для користувача карт, і можуть бути призначені за допомогою Arturia MIDI Control Center.

2.9. Кнопки Part



3 кнопки керування використовуються для перемикання функцій енкодерів і фейдерів KeyLab Essential, дозволяючи керувати різними каналами при використанні карти DAW, а також керувати параметрами всіх 3 секцій мультирежиму Analog Lab.

Використовуючи карту Analog Lab, кнопки керування функціонують наступним чином:
• Частина 1: Виберіть і керуйте Частиною 1 в режимі Analog Lab Multi Mode.
• Частина 2: Виберіть і керуйте Частиною 2 в режимі Analog Lab Multi Mode.
• Live: Вибір і керування макропараметрами, рівнями, панорамуванням, елементами керування Send A & Send B.

Використовуючи карту DAW, кнопки керування функціонують наступним чином:
• Next/Prev: Зміщує фокус енкодерів і фейдерів у вашій DAW. Сума визначається кнопкою Bank:
◦ Bank ON: Зрушує треки по 8 каналам.
◦ Bank OFF: Зрушує треки на 1 канал.
• Bank: Перемикає функцію кнопок Next/Prev.

При використанні карти користувача (User Map) ці кнопки також можуть бути змінені за допомогою MCC, що дозволить вам додатково налаштувати і персоналізувати роботу з KeyLab Essential.

2.10. DAW Command Center

Використовуючи стандарт мови даних Mackie HUI, KeyLab Essential надає вам безпосередній доступ до найбільш часто використовуваних команд в вашому програмному забезпеченні для запису (DAW), включаючи:

• Save: Зберігає ваш трек.
• Punch: Вмикає запис в режимі "punch in" у вашій DAW.
• Undo: Скасовує вашу останню дію, наприклад видалення треку або захоплення MIDI виконання.
• Metro: Вмикає або вимикає метроном.

Командний центр DAW (DAW Command Center) також надає популярні засоби керування транспортом під рукою:

• Loop: Вмикає та вимикає функцію Loop у вашій DAW. Область циклу задається в вашому програмному забезпеченні.
• Rewind/Fast-forward: Швидко переміщує курсор відтворення вперед і назад, дозволяючи швидко знаходити певні точки в треку під час редагування.
• Stop: Зупиняє відтворення. У деяких програмах запису це також поверне курсор відтворення до початку треку.
• Play/Pause: Запуск і припинення треку в поточному положенні курсору відтворення в DAW.
• Record: Увімкніть функцію запису у вашій DAW. Натискання кнопки Record під час зупинки треку призведе до початку відтворення під час запису. Якщо доріжка вже відтворюється, натискання кнопки почне запис з поточної позиції курсора відтворення.

2.11 Браузер пресетів та дисплей

KeyLab Essential має потужний встановлений браузер і клікабельне колесо прокрутки, щоб допомогти вам швидко знайти потрібний звук в Analog Lab. За допомогою карти Analog Lab Map встановлений браузер стає спеціалізованим навігатором для Analog Lab. Вибір правильного звуку з тисячі пресетів може бути непростою справою, але KeyLab Essential робить це легко.

Перемикач Cat/Char дозволяє використовувати коліщатко для вибору типу, характеристик і інструменту, який ви шукаєте, допомагаючи вам звузити коло пошуку. Як тільки ви виділили те, що хочете, натисніть на колесо, щоб вибрати його. Після цього ваш вибір буде відмічений зірочкою*. Ваш вибір можна видалити, знову натиснувши на колесо або використовуючи опцію "Очистити фільтр" (Clear Filter) всередині Analog Lab.

Після того як ви вибрали потрібні характеристики, ви можете натиснути кнопку Preset switch і використовувати колесо прокрутки для навігації по пресетам, які відповідають вашому вибору. Щоб вибрати попередні налаштування, натисніть на колесо. Якщо ви хочете спробувати безліч пресетів в послідовності, щоб знайти потрібний звук, просто використовуйте кнопки Назад і Вперед (Backward/Forward). При використанні цих кнопок немає необхідності натискати на колесо прокрутки, щоб зробити свій вибір. Назви пресетів, інформація про перегляд і характеристики відображаються на 2-рядковому РК-дисплеї.

2.12. Відправка панічного повідомлення (Panic Message)

Іноді ви можете виявити, що деякі ноти продовжують грати після того, як ви змінили патч на своєму віртуальному інструменті або перемикнулися між різними інструментами під час гри. Не хвилюйтеся, ви можете легко виправити це, відправивши так зване "Панічне повідомлення", яке скидає всі контролери і відправляє повідомлення "note off" на всі MIDI-канали. Щоб зробити це за допомогою KeyLab Essential, натисніть і утримуйте кнопки < та > одночасно.

ПОРАДА: Якщо вибрана карта DAW, колесо прокрутки можна використовувати для переміщення курсора відтворення в програмному забезпеченні запису назад і вперед, прискорюючи робочий процес.

2.13. Скидання до заводських налаштувань

Ви можете скинути KeyLab Essential до заводських налаштувань. Це ініціалізує пристрій, переводячи його в стан за замовчуванням. Щоб скинути пристрій KeyLab Essential до заводських налаштувань, виконайте наступні прості дії:

• Переконайтеся, що USB-кабель KeyLab Essential від'єднаний.
• Натисніть і утримуйте кнопки Oct+ і Oct -.
• Вставте USB-кабель.
• На РК-екрані з'явиться повідомлення про скидання заводських налаштувань.
• Підтвердіть скидання, натиснувши на центральну кнопку.